

Procès-verbal de l'assemblée générale annuelle de Les Arts et la Ville tenue le 17 juin 2021, de 9 h à 10 h 30 Sur Zoom

ÉTAIENT PRÉSENTS

Daniel Bélanger
Nathalie Bergeron
Daisy Boustany
Danielle Brassard
Marie-France Brunelle
Catherine Chagnon
France Desaulniers
Alicia Despins
Chantal Émond
Manon Fortin
Caroline Gagnon

Nancy Kukovica
Pierre La Salle
Josée Laurence
André Leclerc
Lise Létourneau
Paul Mackey
Nadine Maltais
Julie Martineau
Anabelle Martini
Marie-Odile Melançon
Samuel Méthot-Laflamme

André Michel
Isabelle N. Miron
Gaétan Morency
Devon Reid
Esther Robitaille
Denis Roy
Lynda Roy
Andrée Saint-Georges
Diane Saint-Pierre

INVITÉS

Christian Sénéchal, directeur général, Les Arts et la Ville
Caroline Chabot, adjointe administrative, Les Arts et la Ville
Stéphanie Chaumont, codirectrice de la recherche-action, Les Arts et la Ville
Léa Duflos, agente de développement culturel numérique, Les Arts et la Ville (animatrice de la rencontre Zoom)
Léa Schmouth-Demers, responsable des communications, Les Arts et la Ville (modératrice de la rencontre Zoom)

Ordre du jour

1. Ouverture de la séance et constatation que l'avis de convocation a été dûment envoyé et qu'il y a quorum
2. Lecture et adoption de l'ordre du jour
3. Lecture et adoption du procès-verbal de l'assemblée générale annuelle 2020
4. Présentation et ratification du rapport annuel
5. Présentation et ratification des états financiers et du rapport des vérificateurs
6. Nomination des vérificateurs externes
7. Présentation des orientations pour les années à venir et discussion relativement à celles-ci
8. Élection des administrateurs :
 - 8.1 Nomination d'un président d'élection et d'un secrétaire
 - 8.2 Présentation des candidatures et élections
9. Période de questions
10. Levée de l'assemblée

1. Ouverture de la séance et constatation que l'avis de convocation a été dûment envoyé et qu'il y a quorum

Denis Roy ouvre la séance à 9 h et souhaite la bienvenue aux membres présents. Caroline Chabot est désignée comme secrétaire. Il est constaté que l'avis de convocation a été dûment envoyé et qu'il y a quorum.

2. Lecture et adoption de l'ordre du jour

AGA-2021-06-17_01

Sur la proposition de Pierre La Salle, appuyée par Samuel Méthot-Laflamme, il est résolu d'adopter l'ordre du jour de l'assemblée générale annuelle du 17 juin 2021.

Adoptée à l'unanimité

3. Lecture et adoption du procès-verbal de l'assemblée générale annuelle 2020

Lecture du procès-verbal de l'assemblée générale annuelle du 29 juillet 2020. Aucune question ni de demande de modification ne s'en suit.

AGA-2021-06-17_02

Sur la proposition de Nathalie Bergeron, appuyée par Daniel Bélanger, il est résolu d'adopter le procès-verbal de l'assemblée générale annuelle du 29 juillet 2020.

Adoptée à l'unanimité

4. Présentation et ratification du rapport annuel

La direction générale du réseau Les Arts et la Ville présente le rapport annuel d'activités 2020-2021.

Cette année s'inscrit sous le thème de l'adaptabilité, de la résilience, et dans un contexte collaboratif ou le réseau Les Arts et la Ville a pu et su affirmer sa volonté de travailler en collaboration avec son réseau et de resserrer les liens. Cette année qui aurait pu être difficile pour la poursuite de nos activités et de notre développement a plutôt été sous le signe d'une réflexion plus poussée sur la meilleure façon d'accompagner les communautés dans leur développement par la culture, le renforcement de nos partenariats et une participation soutenue à une plus grande reconnaissance de l'importance de la culture comme service essentiel.

Le projet PIVO (auparavant Ville de culture) a également pris son envol. Le développement de ce projet a été à la source même des réflexions de l'évolution de notre réseau. L'intérêt pour PIVO s'est manifesté rapidement, certains milieux souhaitant même adhérer au programme avant son lancement officiel, tout en acceptant que les derniers détails soient réglés ultérieurement. Ils participent donc activement au travail de cocréation menant à la fin de l'idéation du programme et à sa mise en place.

L'annulation du colloque du réseau Les Arts et la Ville en juin 2020 et l'incertitude quant à la possibilité de tenir un événement en mode présentiel nous ont également incités à repenser la formule de notre rendez-vous annuel. Cette année a donc été consacrée à l'idéation d'une nouvelle formule 100 % virtuelle. L'équipe de coordination dirigée par Michel Vallée a choisi de considérer l'obligation de créer un événement virtuel non pas comme un obstacle, mais plutôt comme une opportunité à saisir. Le colloque annuel deviendra donc une série de forums sur trois ans, permettant ainsi d'en approfondir au maximum une thématique. Cette première trilogie de forums, intitulée Constellation ; s'offrir l'inconnu, traitera des rôles de la culture dans les collectivités en pleine transformation. Le Forum 2021 se concentrera sur les rôles de la culture en matière de santé, de vivre-ensemble ainsi que de cohésion et de justice sociales. Le Réseau a lancé un appel à contribution afin de rejoindre des intervenants de tous les secteurs de la société. Cette nouvelle formule permettra donc en juin 2021 de présenter une programmation comprenant plus de 70 activités réunissant une soixantaine de conférenciers provenant des francophonies canadiennes et de l'Europe.

Rappelons les faits saillants de l'année 2020-2021 :

- Pré-lancement du nouveau programme d'accompagnement PIVO (auparavant nommé Ville de culture), dont le lancement officiel a eu lieu le 4 juin 2021, à l'occasion du Forum 2021;
- Suite de la transformation numérique du réseau Les Arts et la Ville et soutien des membres quant à l'utilisation des outils numériques dans le cadre de nos accompagnements;
- Réflexion et actualisation de la formule du colloque annuel, qui devient une trilogie de forums sur un thème à approfondir;
- Remise des Prix Les Arts et la Ville 2020 lors d'un événement virtuel tenu le 23 juin 2020. Nous avons récompensé 8 lauréats dans 5 différentes catégories et souligné 6 projets par des mentions spéciales ;
- Réalisation de deux cliniques culturelles sur l'Agenda 21 de la culture (Saint-Amable et à MRC d'Acton);

- Poursuite du mentorat auprès de la Ville de Candiac devant mener à l'adoption de sa première politique culturelle;
- Suite des travaux en vue de l'élaboration de la nouvelle politique culturelle de la MRC d'Acton;
- Participation au Comité national pour le rapprochement entre les arts, la culture et la santé;
- Cocréation et participation au Comité de valorisation de la culture (Culture pour tous, Réseau des Conseils régionaux de la culture du Québec (RCRCQ), SynapseC, La Vitrine culturelle ainsi que Territoires innovants en économie sociale et solidaire (TIESS));
- Admission du réseau Les Arts et la Ville au sein du Collectif des partenaires en développement des communautés;
- Nouvelles discussions avec le RCRCQ pour le développement d'un partenariat visant à mieux accompagner les milieux;
- Deux projets sont actuellement démarrés avec Culture Mauricie et Culture Outaouais. Le réseau Les Arts et la Ville soutient ces deux conseils de la culture dans leur projet de rédaction de politique culturelle avec la MRC de Maskinongé et la MRC des Collines-de-l'Outaouais. Afin de consolider les actions communes, un membre de l'exécutif du CA du RCRCQ, M. Bernard Guérin, a joint le CA du réseau Les Arts et la Ville (ultérieurement remplacé par Mme Julie Martineau).

La direction générale souligne le travail de l'équipe et l'en remercie, tout comme Denis Roy.

AGA-2021-06-17_03

Sur la proposition de Lise Létourneau, appuyée par Danielle Brassard, il est résolu de ratifier le rapport annuel 2020-2021 de Les Arts et la ville.

Adoptée à l'unanimité

5. Présentation et ratification des états financiers et du rapport des vérificateurs

La trésorière présente les états financiers et le rapport des auditeurs pour l'année 2020-2021.

Les états financiers présentent un léger déficit. Toutefois, vu le chiffre d'affaires de l'organisation, on peut considérer que les états financiers présentent un budget équilibré.

Voici les points saillants :

- Au niveau des revenus :
 - La baisse des revenus du colloque et des cotisations est en grande partie due à la COVID qui a amené l'annulation de notre événement annuel en 2020, ce qui a eu un impact certain sur le renouvellement des cotisations de plusieurs membres.
 - Le réseau Les Arts et la Ville a toutefois pu bénéficier d'une aide ponctuelle du MCC.
 - Les liquidités sont suffisantes pour garantir le prêt lié au fonds d'urgence du Fédéral. La firme de vérification consent donc à ce que le montant de 20 000 \$ pouvant être conservé à titre de « subvention » soit inscrit aux états financiers de l'année 2020-2021.

- Au niveau des dépenses :

- Malgré le fait qu'il n'y ait pas eu de direction générale pour une période de 5 mois, l'ajout de nouvelles ressources humaines – principalement des chargées de projet pour le Guide des politiques culturelles et pour PIVO – a eu un effet à la hausse sur la masse salariale.
- Il y a eu une variation au niveau des frais de consultation. L'annulation du colloque a eu un effet à la baisse sur ces derniers, mais le développement de PIVO constitue une bonne partie de ce poste budgétaire.
- On constate également une variation importante en termes de services de graphisme. Cette dernière est justifiée par l'annulation du colloque. Le colloque n'ayant pas eu lieu, l'investissement en graphisme n'a pas été nécessaire en 2020-2021. La présente dépense en graphisme a été investie dans le programme PIVO.
- Toujours en raison de l'annulation du colloque, il n'y a pas eu d'investissement en publicité.

- L'actif net non affecté passe donc à 166 488 \$, ce qui indique une excellente santé financière.

On ajoute un élément d'information concernant une décision du CA quant à l'actif net de 169 000 \$, vu l'état des flux de trésorerie : une portion de 75 000 \$ de l'actif net sera affectée à des projets de développement pour le Réseau; le reste demeurera un fonds non affecté.

Le coprésident souligne la rigueur et la proactivité, fort appréciées, concernant les finances de Les Arts et la Ville.

Il n'y a pas de question à propos des états financiers de la part des membres.

AGA-2021-06-17_04

Sur la proposition de Manon Fortin appuyée par Pierre La Salle, il est résolu de ratifier les états financiers de Les Arts et la ville et le rapport des auditeurs pour l'année 2020-2021.

Adoptée à l'unanimité

6. Nomination des vérificateurs externes

AGA-2021-06-17_05

Sur la proposition de Manon Fortin, appuyée par Andrée Saint-Georges, il est résolu de nommer la firme Lemieux Nolet pour procéder à l'audit des états financiers 2021-2022 de Les Arts et la Ville.

Adoptée à l'unanimité

7. Présentation des orientations pour les années à venir et discussion relativement à celles-ci

La direction générale présente le budget prévisionnel 2021-2022 ainsi que le plan d'action du réseau Les Arts et la Ville pour la prochaine année.

Voici les points saillants de ce budget qui se veut somme toute assez conservateur:

- Au niveau des revenus :
 - Globalement, les revenus sont équivalents à ceux de l'année antérieure pré-COVID, et même un peu supérieurs, grâce aux accompagnements PIVO.
 - D'autres revenus proviendront de banques d'heures pour des accompagnements (tels qu'avec des conseils de la culture, etc.).
 - Pour les Prix, les revenus provenant de commandites sont équivalents à ceux des années passées.
 - Les prévisions quant aux cotisations sont similaires à l'année pré-COVID.
 - Pour ce qui est du fonctionnement, les revenus attendus correspondent à ceux de l'année pré-COVID puisque les aides spéciales reçues ne sont pas récurrentes. La subvention salariale d'urgence du Canada remboursera par contre une portion des salaires vu la perte de revenus.
- Au niveau des dépenses :
 - Elles sont globalement similaires à celles des années passées.
 - Les coûts associés au forum qui aura lieu en juin 2021 sont similaires ou légèrement moindres. (Il se déroulera via une plateforme numérique).
 - Certains projets tirent à leur fin, tels que le Guide des politiques culturelles municipales.
 - On prévoit un peu moins de dépenses en termes de masse salariale puisque le poste qu'occupait David Pepin (directeur de la recherche) ne sera pas remplacé avant au moins septembre. Par la suite, on prévoit intégrer les services de la part d'un animateur (facilitateur) pour PIVO.
 - Les frais généraux demeurent similaires.
- On prévoit un léger excédent des produits sur les charges.

8. Élection des administrateurs

8.1 Nomination d'un président d'élection et d'un secrétaire

AGA-2021-06-17_06

Sur la proposition de Denis Roy appuyée par Daniel Bélanger, il est résolu de nommer Manon Fortin comme présidente d'élection et Caroline Chabot comme secrétaire.

Adoptée à l'unanimité

8.2 Présentation des candidatures et élections

Présentations des sièges en élection et des candidatures reçues par Manon Fortin.

On explique le déroulement des votes. Les candidats soumis aux élections se présentent.

Résultats des élections :

- Tous les candidats dont le siège était en élection cette année sont élus par acclamation.
- La présidente d'élection remercie tous ceux qui se sont portés candidats.
- Les coprésidents souhaitent la bienvenue aux nouveaux administrateurs.

9. Période de questions

Un membre se questionne quant aux projets qui auront lieu bientôt.

La direction générale informe les membres des points suivants :

- Les Arts et la Ville se concentrera beaucoup sur PIVO au cours des prochains mois. Il y aura une cohorte à l'automne avec les premiers milieux.
- La transition du colloque vers le forum se poursuit. Nous verrons comment la seconde édition pourra continuer à se déployer.

10. Levée de l'assemblée

Denis Roy remercie les administrateurs sortants. Il souligne l'implication des administrateurs dans les comités.

L'ensemble des administrateurs ainsi que la direction générale remercient les administrateurs sortants et soulignent leur contribution importante. Ceux-ci les remercient à leur tour pour la reconnaissance exprimée.

Motion de félicitations

Sur la proposition de Daniel Bélanger, appuyée par Pierre La Salle, il est résolu d'adopter une motion de félicitations afin de souligner l'excellence du travail et de l'implication de Josée Laurence à titre de coprésidente du réseau Les Arts et la Ville.

Adoptée à l'unanimité

Denis Roy remercie le personnel de Les Arts et la Ville.

La levée de l'assemblée est proposée par Samuel Méthot-Laflamme et appuyée par Lise Létourneau, puis à l'unanimité.

L'assemblée se termine à 10 h 07.