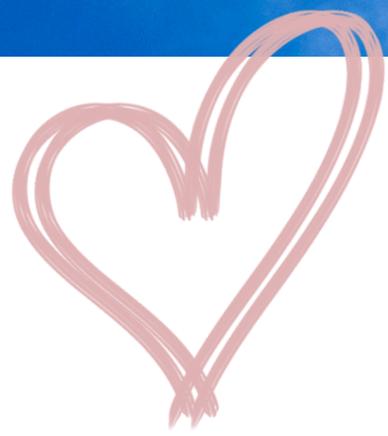


# Lettre d'amour à ma ville culturelle



30 septembre 2025

**Ma belle Beauce,**

Je me rappelle encore notre première rencontre. Un matin d'automne, un peu frisquet comme je les aime. Tes montagnes revêtaient leurs belles robes colorées, et la Chaudière, fière et brillante, me montrait le chemin. Ce jour-là, j'ai compris que tu avais tout prévu pour que je tombe sous ton charme. Et tu as réussi.

On me disait que c'était insensé : qu'une jeune artiste du numérique n'avait rien à faire dans ce soi-disant désert culturel. Mais je pressentais que là où il semblait ne rien se passer, il y avait tout à inventer. Alors j'ai plongé.

Peu à peu, nous avons appris à nous connaître, à nous apprivoiser. Tes silences m'apaisaient, mais un vide se faisait sentir. Un vide de culture, de communauté, de réflexion. C'est à travers lui que j'ai décidé de partir à ta rencontre. Sur ce chemin, j'ai fait les plus belles découvertes. Des artistes passionnés, des lieux inspirants, mais surtout des guerriers culturels : ceux qui portent la création à bout de bras, qui défient l'indifférence et osent bâtir l'impossible pour prouver que la culture est le souffle vital d'une région.

Au fil de ces rencontres, j'ai été submergée, moi aussi, par cette fougue : celle de défendre la culture comme vecteur d'unité et de vitalité d'un territoire. De faire valoir ses créateurs comme des acteurs de changement. De prouver que l'art a sa place partout, même niché au milieu des fermes et des industries.

Cette fougue s'est d'abord manifestée par un désir d'écrire et de tenter le journalisme pour la défendre, puis en accompagnant Artistes et Artisans de Beauce, où j'ai découvert une belle communauté. Elle s'est ensuite concrétisée par la fondation d'EXEcenter, qui s'immisce dans les communautés de la Chaudière-Appalaches et prouve que l'art, même le plus audacieux, a sa place ici.

À chaque fois que j'entends des gens, d'abord sceptiques, témoigner qu'au contact d'une œuvre il y a un avant et un après... à chaque fois que j'entends un « c'est spécial, mais ça me fait réfléchir », à chaque fois que je vois des visages s'illuminer, se questionner, s'émerveiller, je me dis que cette fougue est plus que légitime.

Chaque comité, chaque table, chaque discussion que je rejoins sur le territoire me donne de l'espoir et de l'énergie pour que, moi aussi, je continue de créer. Peu à peu, j'ai compris que tu étais loin d'être un désert. Tu étais un terrain fertile, prêt à accueillir les rêves les plus fous. De fil en aiguille, j'ai découvert que tes guerriers étaient nombreux et inarrêtables, au point de donner naissance à Culture Chaudière-Appalaches, qui deviendra, je l'espère, le conseil de la culture dont tu avais tant besoin.

Ma belle Beauce, tu m'as offert des défis à la hauteur de ton caractère. Tu m'as appris que la culture n'est pas un luxe, mais un droit. Que l'art est une façon d'aimer et de faire grandir un territoire. Ensemble, nous avons déjà franchi tant d'étapes, et pourtant je sens que ce n'est que le commencement.

Faisons en sorte que cette fougue ne s'éteigne jamais.

**Nady Larchet**

Artiste multidisciplinaire

Directrice générale et cofondatrice d'EXEcenter

Présidente et cofondatrice de Culture Chaudière-Appalaches