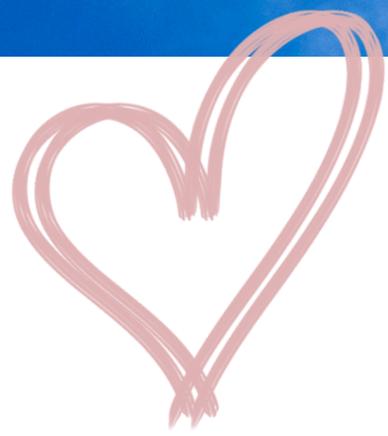


Lettre d'amour à ma ville culturelle



30 septembre 2025

Chère Sutton,

Tu es ce village niché entre les montagnes qui a su faire de la culture un langage commun. Tant d'artistes ont choisi de t'habiter, séduits par tes paysages, ton rythme humain et ton environnement unique qui nourrit l'inspiration. Ici, chaque saison s'ouvre comme un livre : on y célèbre les récoltes, on y invente des festivals, on y tisse des liens entre voisins, artistes et passants de hasard. Tu es un cadre idéal pour accueillir la création et pour cultiver cette reconnexion avec le vivant dont nous avons tant besoin.

Au fil des ans, tu as vu naître des lieux et des projets portés par ta communauté. Parmi eux, D'Arts et de rêves, installé dans une grange centenaire et enracinée dans un parc culturel, accueille depuis dix ans des artistes en résidence. Ce lieu s'est bâti grâce à l'énergie généreuse de tes citoyens et s'inscrit aujourd'hui dans le paysage comme un espace de création vivant, en dialogue constant avec la nature et la collectivité.

Ce qui te rend unique, Sutton, c'est que l'art s'y vit à tout âge : des enfants qui créent dans les camps de ton école d'art, aux mélomanes réunis au Festival de jazz ou de violon traditionnel, en passant par les rencontres dans tes galeries et même dans les sentiers du parc d'environnement naturel de Sutton. Ici, la culture n'est jamais un privilège : elle circule librement, de la rue au chemin forestier, d'une grange centenaire à un parc en fête.

Nous pensons à cette toute première Fête des récoltes, où les citoyens ont découvert dix façons de savourer le maïs. Ce soir-là, tu avais l'allure d'un grand banquet champêtre, où le goût du territoire se mêlait à la joie simple d'être ensemble.

Nous pensons aussi à l'ouverture de la seconde édition du festival Pour la suite du monde. Deux cents personnes de toutes les générations se sont rassemblées pour découvrir la première mouture d'un spectacle inédit de cirque de Patrick Léonard, des 7 Doigts de la main, qui a eu la grâce d'y inclure ses trois enfants. Sutton, ce soir-là, tu étais ce cercle magique où l'art circule comme une flamme qui se transmet, d'un parent à son enfant, d'un artiste à toute une communauté.

Mais ce que nous t'aimons surtout, Sutton, c'est ta manière d'unir arts et nature. Tes forêts et tes sentiers deviennent des scènes pour des balades littéraires et philosophiques. Tes places publiques s'animent de concerts improvisés et de fêtes populaires où la joie circule librement. Tes prés accueillent des installations et des spectacles où le vivant se donne en partage. Ici, la culture pousse dans un champ, s'épanouit dans une grange centenaire, s'incarne autour d'un feu ou d'une table garnie de produits locaux. Elle prend racine dans ton territoire, se nourrit de ta nature généreuse et relie les générations comme un fil invisible.

Merci, Sutton, d'être ce lieu d'inspiration et d'hospitalité, où l'on peut encore croire que l'art et le vivant se tiennent par la main. Tu es la preuve qu'un village peut faire naître une grande culture, enracinée, inclusive et ouverte au monde.

Avec tout notre amour,

Joanie Leroux-Côté

Présidente et cofondatrice

D'Art et de rêves

et

Jasmine Catudal

Directrice générale et artistique

D'Art et de rêves